

Textura de Rocha

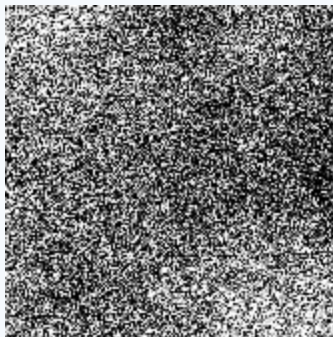
É interessante saber como montar uma textura de rocha no photoshop pois ela é utilizada em diversas aplicações como em plano de fundos, base de textos, ou qualquer outro trabalho que seja necessário algo realista.

É interessante saber como montar uma textura de rocha no photoshop pois ela é utilizada em diversas aplicações como em plano de fundos, base de textos, ou qualquer outro trabalho que seja necessário algo realista.

1-) Crie uma nova imagem de 500x500 pixels. O Foreground será branco e o Background será preto. Agora vá no menu Filters/Render/Clouds. O resultado deve ser igual a figura abaixo:

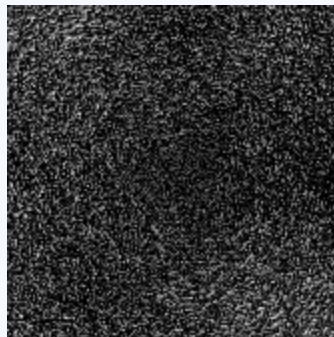
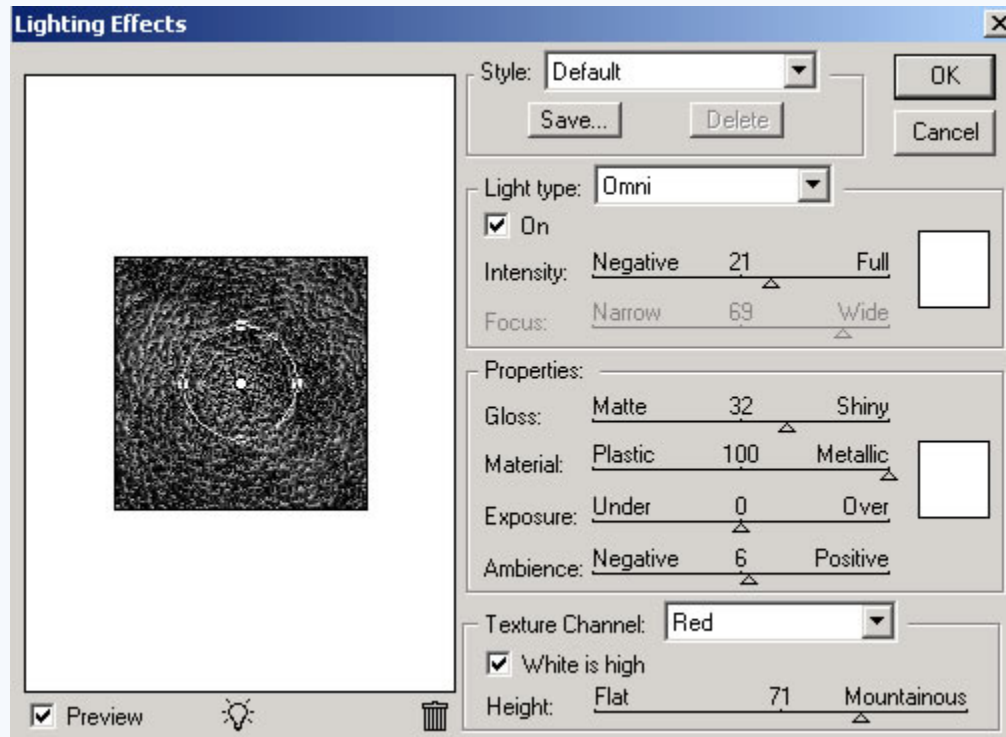


2-) Agora vá no menu Image/Adjust/Brightness/Contrast. Não altere o valor do Brightness e insira 20 em Contrast. Com isso, o contraste entre a cor branca e preta deverá aumentar um pouco. Agora vá em Filters novamente, depois em Noise e por fim em Add Noise. No parâmetro amount, insira o valor 50. Para terminar a segunda etapa, escolha a opção Gaussian em Distribution e habilite Monochromatic. O resultado não é lá essas coisas, mas ainda não acabamos.



3-) Vá no menu Filters, depois em Render e ao final em Lighting Effects. Prestem atenção que agora iremos mecher em diversos parâmetros. Faça a configuração igual a figura a

baixo, clique em OK e você terá o resultado igual a figura a seguir:



4-) Agora para deixar a imagem com a cor que você deseja, vá em Image/Adjust/Variations. Clique em Original para que não tenha o risco de começar a imagem já alterada. No meu exemplo, somente a opção Midtones foi alterada, com a barra Fine/Coarse bem no meio, onde cliquei em More Yellow, depois em More Red e por fim em More Lighter. Agora é só testarem cada um dos parâmetros e não esquecerem de ficar atendo ao preview, né? Depois de fuçar um pouco, você perceberá que é possível construir várias texturas diferentes somente alterando a coloração.



Observações: Aconselho que assim que você inicie a textura sempre utilize as cores brancas e preta, e deixe para mudar as cores somente com o Variations. E também é bom destacar que para modificar a impressão de "desgaste" da rocha, utilize um maior ou menos valor na opção Noise (instrução 2)